

Рецензия
на программу внеурочной деятельности
«Палитра», составленную
Ботезату Верой Владимировной

Программа внеурочной деятельности «Палитра», разработанная Ботезату Верой Владимировной, учителем изобразительного искусства и МХК МОБУ СОШ № 49 г. Сочи им. Н.И. Кондратенко, рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), со сроком реализации на 1 год для учащихся 7-х классов.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и направлена на приобретение учащимися дополнительных теоретических знаний и практических умений по изобразительному искусству.

Программа курса развивает визуально-пространственное мышление учащихся, формирует опыт работы с различными художественными материалами и техниками, знакомит с основами дизайна, конструирования, моделирования, способствует развитию творческих способностей, стимулирует учащихся к самостоятельному изготовлению декоративных изделий и самообразованию.

Структура программы внеурочной деятельности «Палитра» включает в себя: пояснительную записку с описанием актуальности, новизны, целей и задач курса, перечень планируемых результатов, общую характеристику курса, где отражены принципы построения программы (научность, доступность, системность) и основные виды деятельности учащихся, требования к уровню подготовки учащихся, тематическое планирование.

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий. В ходе реализации программы используются инновационные методы работы, информационно-компьютерные технологии (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, анимация).

В основе подбора учебного материала – наглядность и разнообразная практическая деятельность, дифференцированный подход в обучении. В программе предусмотрены такие формы контроля как групповые и творческие работы, выставки работ учащихся, участие в школьных и городских выставках.

Программа внеурочной деятельности «Палитра» представляет собой законченный, самостоятельный документ, выполненный по актуальной тематике, обладающий существенной значимостью. Она может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях в качестве основы для организации внеурочной деятельности по изобразительному искусству.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук,
Доцент кафедры живописи и композиции ХГФ КубГУ,
Член Союза художников РФ,
Заслуженный деятель искусств Кубани

 С.В. Лымарь

Подпись Лымаря С.В. заверяю
Декан Художественно-графического факультета КубГУ,
д. п. н, профессор, почётный работник высш. Проф. обр. РФ,
член творческого союза художников России

 Ю.В. Коробко


« 16 » 11 20 18 г.